

COURSE CODE - 1010304
UG DEGREE EXAMINATION JAN - 2009
BA/ B.SC/ B.COM/ BBA/ BCA/ BBM/BMM/BSW

Vinayaka Missions University
Faculty of Distance Education
Salem-636 308

Course Name : B.A./B.Com/B.Sc- I- Year

Subject Code : 1010304

Subject Name : Hindi

Time : 3hrs
Max.Marks : 75

हिन्दी गद्य विविधा

Section -A (15x1=15)

निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर एक वाक्य में दीजिए :-

1. कफन का लेखक कौन थे ?
2. 'कफन' नायक का नाम क्या है ?
3. घीसू का परिचय दीजिए।
4. महादेवी वर्मा किस वाद की कवि थी ?
5. भीष्म साहनी कौन हैं ?
6. रीढ़ की हड्डी के लेखक कौन हैं ?
7. भाषा और शैली को अपना लिया कौन ?
8. जयशंकर प्रसाद के दो कहानियों का नाम लिखो
9. चारुमित्रा के लेखक कौन हैं ?
10. आषाढ का एक दिन - नाटककार कौन हैं ?
11. सीमा रेखा के लेखक कौन हैं ?
12. मूँगा-गूँगा कहानीकार का नाम लिखिए।
13. भारत भूषण अग्रवाल की रचनाएँ क्या हैं ?

14. प्रेमचन्द का असली नाम क्या है ?

15. छायावाद कवियत्री कौन थी ?

Section -B (5x6=30)

16. 1. प्रेमचंद घीसू का चरित्र चित्रण कैसे किया है ? विवेचना कीजिए। (०५)
2. चीनी फेरीवाला में छायावाद की विशेषता के बारे में लिखिए।
17. 3. रीढ़ की हड्डी में स्त्रियों की स्थिति के बारे में लिखिए। (०५)
4. प्रसाद जी के एक कहानी के बारे में विस्तार से लिखिए।
18. 5. नाटक तत्व के आधार पर आषाढ का एक दिन का विवेचना कीजिए। (०५)
6. विष्णु प्रभाकर की 'सीमा रेखा' के मुख्य विषयों को समीक्षा कीजिए।
19. 7. मूँगा-गूँगा कहानी का विशेषता लिखिए। (०५)
8. महाभारत की एक सौझ में व्यक्त देशप्रेम के बारे में लिखिए।
20. • भारत भूषण अग्रवाल की रचनाएँ लिखिए। (०५)
- चारुमित्रा के बारे में लिखिए।

Section -C (2X15=30)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. प्रेमचंद समाज सुधारवादी के रूप में कफन में विवेचना कीजिए।
2. जयशंकर प्रसाद कहानिकार एक निबन्ध लिखिए।
3. आषाढ का एक दिन का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं को लिखिए।
4. मैं जानती है कहानी में कहानी तत्व का विवेचना कीजिए।
5. रीढ़ की हड्डी की विशेषताओं के बारे में लिखिए।